

## Mauro Guerrini

Mauro Guerrini è professore ordinario di Biblioteconomia all'Università degli studi di Firenze dal 2001. Il suo interesse principale è rivolto alla catalogazione – in particolare all'elaborazione dei principi, alla definizione degli standard descrittivi, alla metadattazione –, ai linked data e all'accesso aperto alla letteratura scientifica. Dal 2002 è coordinatore del Master biennale in Archivistica, Biblioteconomia e Codicologia. Dal 2015 è membro del Collegio docenti del dottorato in Storia dell'Università di Firenze (percorso biblioteconomico), dopo essere stato per circa venti anni (fino al 2015) membro del Collegio docenti del dottorato di ricerca in Scienze bibliografiche promosso dall'Università di Udine. Ha insegnato come professore associato nelle Università di Udine (1992-1999) e Roma La Sapienza (1999-2001), e, in precedenza, come professore a contratto nelle Università di Pisa e Pavia. Ha tenuto corsi alla Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli di Roma (Luiss), al Consorzio universitario Nettuno e all'Università telematica Uninettuno. È membro di diverse associazioni bibliotecarie, tra cui AIB, ABEI e IFLA. È stato *chairman* di numerosi congressi scientifici nazionali e internazionali, fra cui FRBR (2000), Risorse elettroniche (2001), Authority control (2003) e Linked data (2012). Nel 1998 ha inaugurato e presieduto la Commissione Catalogazione dell'Associazione italiana biblioteche (AIB) per due mandati; dal 1997 al 2004 è stato responsabile della formazione della medesima associazione. È stato presidente dell'AIB per due mandati (2005-2011); in questa veste si è occupato, in particolare, di advocacy delle biblioteche, formazione dei bibliotecari, sistema bibliotecario italiano, relazioni internazionali, open access alla letteratura scientifica. Ha presieduto il Comitato nazionale italiano per il congresso internazionale IFLA, International Federation of Library Associations and Institutions, che si è tenuto a Milano nel 2009. Per l'IFLA è stato membro della Cataloging Section, dell'ISBD Review Group e dell'FRBR Review Group per due mandati; dal 2011 è membro della Classification Section. È stato membro dell'IME ICC, l'iniziativa dell'IFLA che dal 2003 al 2009 ha lavorato alla redazione di nuovi principi di catalogazione internazionali (ICP), editi nel 2009. Dal 2010 è presidente della Commissione tecnica Open access dell'Università di Firenze, confermato nel 2016; dal 2010 è membro del Gruppo di lavoro sull'open access della CRUI, Conferenza dei rettori delle università italiane, e, per essa, è stato responsabile del Gruppo di lavoro sui metadati dei repository istituzionali (2010-2012). Il 18 aprile 2014 è stato nominato membro nel **Comitato per i beni librari e gli istituti culturali del Ministero per i beni e le attività culturali, riconfermato il 5 giugno 2015; il 16 giugno è stato eletto presidente del Comitato e, in questo ruolo, è membro del** Consiglio Superiore per i beni culturali e paesaggistici **del MiBACT**. Il 19 ottobre 2011 è stato cofondatore della Società italiana di bibliografia e biblioteconomia (SIBB), accreditata come società scientifica rappresentativa del settore scientifico-disciplinare M-STO/08 (Archivistica, Bibliografia e

Biblioteconomia) dal CUN, dall'ANVUR e da altri interlocutori istituzionali.

È stato referente per la Valutazione della qualità della ricerca (VQR) da parte dell'ANVUR conclusa nel 2013; è stato referente per la valutazione di progetti scientifici italiani ed europei; è referente di alcune riviste internazionali di biblioteconomia.

Ha partecipato con relazioni a numerosi convegni e seminari di studio in Italia e in vari paesi europei, americani, africani e asiatici.

È autore di numerosi cataloghi, libri e saggi; è stato ed è membro del comitato scientifico di diverse riviste di biblioteconomia italiane e straniere, nonché direttore e membro del comitato editoriale di alcune collane; ha diretto la serie *Pinakes de Le Lettere*. Ha costruito strumenti per il lavoro repertoriale, quale ACOLIT, per conto dell'ABEI, Associazione bibliotecari ecclesiastici italiani, di cui sono usciti quattro volumi (dal 1998 al 2010). È fondatore (2010) e direttore della rivista online open access e peer reviewed JLIS.it, *Journal of Library, Archives, and Information Science*, dell'Università di Firenze. È stato il responsabile scientifico della traduzione italiana di ISBD, edita dall'ICCU nel 2010 (Edizione preliminare) e nel 2012 (Edizione definitiva); è stato il responsabile scientifico della traduzione di RDA, *Resource Description and Access* (2013-2015), per incarico della Direzione generale beni librari e istituti culturali del MiBACT, con testo finale pubblicato sul sito web dell'ICCU, coordinatore del progetto. Ha contribuito a introdurre la tematica di FRBR in Italia con *Introduzione a FRBR* (2000). Nel 2012 è uscito il Catalogo della biblioteca privata di padre Ernesto Balducci, di cui è stato direttore scientifico. Dirige la *Lectio magistralis* in Biblioteconomia dell'Università di Firenze dal 2009, con testi editi da Casalini Libri. Sull'open access ha pubblicato *Gli archivi istituzionali. Open access, valutazione della ricerca e diritto d'autore* (2010). Ha cercato di sintetizzare le conoscenze biblioteconomiche in *Biblioteconomia. Guida classificata* (2007; seconda edizione 2009) e in una guida breve *La biblioteca spiegata agli studenti universitari* (2012). Altre pubblicazioni recenti hanno per titolo: *I Principi internazionali di catalogazione (ICP). Universo bibliografico e teoria catalografica all'inizio del XXI secolo* (2012); *Introduzione a RDA* (2014); *Linked data per biblioteche, archivi e musei* (2015); *Manuale RDA* (2016); ha pubblicato molti articoli su riviste italiane, americane, spagnole argentine e altre nazioni.

Dal 2015 è inoltre presidente della Società storica empolesse.

Un curriculum ampio e la bibliografia sono consultabili all'indirizzo:

<http://www.meri.unifi.it/CMpro-v-p-111.html>